Guía didáctica de la discapacidad para Primaria

Rafael Gabás, Mariano Monreal

CRÉDITOS:

Autores:
RAFAEL GABÁS
MARIANO MONREAL.

Ilustraciones:
JAVIER SOLCHAGA

Edita:
Departamento de Servicios Sociales y Familia del Gobierno de Aragón.

I.S.B.N.:
84-689-8159-1

Depósito Legal:
Z-1.324-06

Imprime:
GRÁFICAS PARRA, S.L.
Pol. Miguel Servet, nave 7
Tel. 976 421 184 - Fax 976 597 907
50013 ZARAGOZA
e-mail: graficasparra@graficasparra.com

Guía didáctica
de la discapacidad
para Primaria

Guía didáctica de la discapacidad para Primaria

Rafael Gabás, Mariano Monreal

Agradecimientos:

- A la Fundación Seminario de Investigación para la Paz, en especial a Pilar Sarto, Carmen Magallón y nuestros amigos de la biblioteca del SIP, Federico Abizanda y Félix Medina.

- Al Colegio Mayor Santa Isabel

- A nuestra asociación Discapacitados sin Fronteras de Aragón, en especial a: Julio, Conchita G., Conchita D., Anahir, Lina, Ricardo, Domingo, Luís, Anabel y Javier.

- A Paco, Chus, M. Eugenia, Conchita y M. Angeles.

- A mi mujer Marisol y mi hijo Axel.

PRESENTACIÓN

El Gobierno de Aragón, a través del Departamento de Servicios Sociales y Familia, tiene la responsabilidad de impulsar todas las iniciativas de distinta procedencia que apoyen a las familias aragonesas y a sus miembros, dado que la familia es la base más sólida sobre la que, en nuestra Comunidad Autónoma, se sustentan los valores de igualdad, respeto, tolerancia, no-discriminación, solidaridad, y es la institución más directamente relacionada con el bienestar de nuestra sociedad.

Así, desde la Dirección General de Familia y la Dirección General de Atención a la Dependencia, ambas del Departamento de Servicios Sociales y Familia del Gobierno de Aragón, junto con La Caixa y la Fundación Seminario de Investigación para la Paz, queremos apoyar este proyecto didáctico de Discapacitados Sin Fronteras porque entendemos que contribuye al desarrollo integral de las familias aragonesas, destinatarias últimas de las políticas públicas del Gobierno de Aragón.

Esta Guía didáctica de la discapacidad para Primaria, cuyos autores son Rafael Gabás y Mariano Monreal, se enmarca dentro del Programa Integral de Formación que el Departamento de Servicios Sociales y Familia ofrece a todas las familias aragonesas y son sus destinatarios específicos todos los miembros de las comunidades educativas de todos los centros docentes de Educación Primaria de las tres provincias aragonesas, porque se precisa añadir al desarrollo infantil la educación en valores y hay aspectos, como la comprensión del fenómeno de la discapacidad y la aceptación como iguales de las personas que tienen alguna discapacidad, que requieren una atención específica desde las aulas, que siempre deben permanecer en contacto directo con la realidad social y familiar.

Por último, invitamos a profesores, alumnos, madres y padres a utilizar esta Guía didáctica de la discapacidad para Primaria para trabajar y colaborar en el desarrollo de la autonomía personal de las personas con discapacidad que sólo podrá alcanzarse plenamente con la ayuda de toda la sociedad, siendo ésta una forma más de construir Aragón entre todas y todos.

J. Miguel Ferrer Górriz
Consejero de Servicios Sociales y Familia

Índice

Introducción..... 11

Primer ciclo de Primaria..... 13
Objetivos..... 13
Contenidos..... 13

Segundo ciclo de Primaria..... 14
Objetivos..... 14
Contenidos..... 14

Tercer ciclo de Primaria..... 15
Objetivos..... 15
Contenidos..... 15

Actividades..... 17

1 Dibujos animados..... *19*
2 Mural de una ciudad..... *20*
3 Nos inventamos un personaje..... *21*
4 Casas del mundo..... *22*
5 La casa de Pilar..... *23*
6 En silla de ruedas al colegio..... *24*
7 Una niña con discapacidad en el colegio..... *25*
8 Siguiendo la pista a los capacitados..... *26*
9 Doraemon (Shin Chan) en silla de ruedas... *27*
10 Como se mueve Miguel..... *28*
11 Minus-válido..... *29*
12 Otros vehículos de colores..... *30*
13 A ver qué sabemos..... *31*
14 Crear un cuento..... *32*
15 Fotografiando barreras..... *33*
16 Julia en el teatro..... *34*
17 Navegando en la red..... *35*
18 Dibujando comics..... *36*
19 Futboleando..... *37*
20 Modificando historias..... *38*
21 Una excursión para todos..... *39*

Juegos adaptados..... 41
1 Quien ríe primero..... *43*
2 ¿Donde está mi familia?..... *44*
3 Al loro..... *45*
4 El corro de la tarde..... *46*
5 La ducha..... *47*
6 Buscando pareja..... *48*
7 Mensaje amplificado..... *49*
8 El tesoro humano..... *50*
9 Pies quietos..... *51*
10 El telegrama..... *52*
11 De boca en boca..... *53*
12 El fantasma..... *54*
13 Adivinar olores..... *55*
14 El viento..... *56*
15 El mudo..... *57*
16 Radio entrevista..... *58*
17 La tormenta..... *59*
18 Mi futura casa..... *60*
19 Ejercicio de la NASA..... *61*
20 Mensaje amplificado..... *62*
21 Trasmitiendo una noticia..... *63*
22 El juego de la oca loca..... *64*
23 La cinta amarilla..... *65*
24 Juego de roles..... *66*
25 El lazarillo..... *67*
26 Un día cualquiera..... *68*
27 Submarinos amigos..... *69*
28 Mis parejas (canción)..... *70*
29 ¡Cómo me gusta cantar! (canción)..... *71*
30 El juego chirimbolo (canción)..... *72*
31 Muevo mi pie (canción)..... *73*

INTRODUCCIÓN

Nuestra intención al elaborar el presente trabajo es hacer una guía didáctica para toda la etapa de Educación Primaria (6 a 12 años), que pueda aplicarse con cualquier ley o sistema educativo, ya que entendemos que la educación en valores, moral, cívica y ética tiene (o debería tener) pocos cambios con el paso del tiempo. Nuestra modesta intención es intentar hacerles comprender a los niños y educadores en general los problemas que plantean los diferentes tipos de discapacidad y cómo podemos enfrentarnos a ellos de una forma lúdica y divertida. El segundo objetivo sería el de poner en manos de los educadores un instrumento para comprender y enseñar un aspecto de la vida cotidiana poco tratado hasta ahora a nivel pedagógico, como es la Discapacidad, sensibilizando a la sociedad en general y en particular a los que toman decisiones (políticas, económicas y sociales).

Educar para no discriminar, para entender la Diferencia (en este caso la Discapacidad) es una forma más de educación en valores. Educar para comprender la Discapacidad supone educar para unos determinados valores como la justicia, la igualdad, la solidaridad y el desarrollo de la autonomía personal, cuestionando otros negativos como la intolerancia, la discriminación y el escaso espíritu crítico hacia realidades injustas.

Dentro de cualquier ley educativa dos objetivos deberían siempre tener cabida:

a) Establecer relaciones en contextos sociales cada vez más amplios, aprendiendo a valorar y respetar los puntos de vista de los demás, contrastándolos con los propios.

b) Establecer relaciones con todo tipo de seres humanos, respetando la diversidad y la diferencia,desarrollando actitudes de ayuda y colaboración

En la primera parte del trabajo nos hemos basado en un criterio de edad estableciendo los objetivos y contenidos para Primer, Segundo y Tercer ciclo de Primaria; En la segunda parte, que está dedicada a juegos y actividades, con las correspondientes adaptaciones, presentamos un conjunto de ideas sobre juegos conocidos y nuevos, intentando que sean una guía práctica y comprensible para los educadores con el objetivo final de tener en cuenta e intentar ayudar a un tipo de personas, los Discapacitados, muy mal tratadas a lo largo de la historia y poco tenidas en cuenta por leyes y sistemas educativos. A través de juegos y actividades, aunque sólo se hagan un par de veces por semana, podremos conseguir la integración del niño discapacitado y el respeto hacia la Diferencia de cuantos le rodean. Creemos que es importante conocer y sentir como viven las situaciones habituales otras personas, porque ello favorecerá la sensibilización y la implicación colectiva, lo que deberá suponer a medio plazo la verdadera integración de la persona con discapacidad.

El juego es la principal actividad del niño y una de las más importantes formas de aprendizaje e investigación. Por eso debemos tener en cuenta que un mismo juego puede ser válido para cualquier niño, sólo es preciso adaptarlo y motivar, tanto al Discapacitado como al resto de sus compañeros. Es importante que estemos seguros de que todos los niños captan el sentido del juego porque si esto no ocurre el juego o la actividad pierde su sentido. El educador tiene en cada juego adaptaciones, si se precisan, y en cualquier caso cualquier carencia que pueda presentar el presente trabajo (que las presentará y muchas) puede ser suplida con imaginación y cariño.

Primer ciclo de Primaria

OBJETIVOS

1 Aceptarse a sí mismo. Aceptar a cada persona tal como es.
2 Facilitar la relación entre todo tipo de niños.
3 Despertar actitudes solidarias.
4 Valorar al resto de compañeros sin discriminación.
5 Participar en juegos y actividades lúdicas con niños con discapacidad.

CONTENIDOS

Actitudinales

1 Respeto y valoración de las personas con discapacidad en su realidad misma.
2 Desarrollo activo de las relaciones interpersonales.
3 Potenciación de actividades dirigidas a la no discriminación.
4 Actitud crítica hacia realidades injustas.
5 Asunción de propuestas de los niños con discapacidad.
6 Búsqueda de actividades y de juegos alternativos.

Conceptuales

7 Conocimiento de otras diferencias.
8 Diferenciación de las distintas discapacidades.
9 Juegos alternativos para desarrollar entre todos.

Procedimentales

10 Expresión de la discapacidad a través del dibujo y las manualidades.
11 Intercambio de realidades, hablar de sí mismos y de sus diferencias.
12 Representación de cuentos.
13 Visualización de dibujos animados relativos a la discapacidad.
14 Discapacidad de manera integrada.

Segundo ciclo de Primaria

OBJETIVOS

1 Aceptarse a sí mismo; Aceptar a cada persona tal como es.
2 Facilitar la relación entre todo tipo de niños.
3 Despertar actitudes solidarias.
4 Valorar al resto de compañeros sin discriminación.
5 Participar en juegos y actividades lúdicas con niños con discapacidad.

CONTENIDOS

Actitudinales

1 Respeto y valoración de las personas con discapacidad en su realidad misma.
2 Desarrollo activo de las relaciones interpersonales.
3 Potenciación de actividades dirigidas a la no discriminación.
4 Actitud crítica hacia realidades injustas.
5 Asunción de propuestas de los niños con discapacidad.
6 Búsqueda de actividades y de juegos alternativos.

Conceptuales

7 Conocimiento de otras diferencias.
8 Diferenciación de las distintas discapacidades.
9 Juegos alternativos para desarrollar entre todos.

Procedimentales

10 Expresión de la discapacidad a través del dibujo y manualidades.
11 Intercambio de realidades, hablar de sí mismos y de sus diferencias.
12 Debate y puesta en común acerca de lo que resulta ofensivo y negativo en el lenguaje.

Tercer ciclo de Primaria

OBJETIVOS

1 Acercar al niño al conocimiento de realidades diferentes de la suya.
2 Trabajar la empatía y el respeto como mecanismo para entender sentimientos y vivencias de los demás.
3 Participar en juegos y actividades lúdicas con niños con discapacidad.
4 Fomentar el espíritu crítico, el razonamiento y la comunicación.

CONTENIDOS

Actitudinales

1 Solidaridad y espíritu de cooperación con todas aquellas personas que sienten o han sentido cualquier tipo de discriminación.
2 Actitud positiva hacia las personas con discapacidad.
3 Búsqueda de actividades y juegos alternativos.
4 Asunción de propuestas de los niños con discapacidad.
5 Predisposición hacia el trabajo en grupos heterogéneos.
6 Aplicación de los conocimientos adquiridos.

Conceptuales

7 Acercamiento a realidades diferentes.
8 Conocimiento de las diversas discapacidades.
9 Actividades alternativas para desarrollar entre todos.

Procedimentales

10 Expresión oral, escrita y gráfica de las informaciones y conceptos trabajados.
11 Intercambio de realidades, hablar de sí mismos y de sus diferencias.
12 Formulación de preguntas, cuestiones y debates acerca de la Discapacidad.
13 Conocimiento de otras realidades a través de medios informativos (prensa, radio, Internet, TV.).
14 Trabajo en grupos heterogéneos.

Actividades

1 Dibujos animados

OBJETIVOS
1 Disfrutar de una actividad tan habitual como los dibujos animados en claves diferentes.

DESCRIPCIÓN
Los niños podrán ver en dos o tres sesiones dibujos animados en los que haya protagonistas diferentes.

2 Mural de una ciudad

OBJETIVOS

1 Conocer las dificultades de algunos niños en la ciudad.

2 Descubrir aspectos desconocidos de nuestra ciudad.

3 Reforzar los esfuerzos por conseguir total accesibilidad a los edificios públicos y emblemáticos.

DESCRIPCIÓN

Se trata de elaborar un mural en el que los niños dibujen y/o peguen los edificios más emblemáticos de la ciudad para posteriormente confeccionar vías públicas, transportes, aparcamientos reservados, aceras rebajadas, edificios con rampas... una ciudad en definitiva en la que la arquitectura en general estuviese perfectamente adaptada, sin barreras y con accesibilidad, colocando en cada uno de los edificios a sus representantes, hospital con médicos, centro deportivo con futbolistas, ayuntamiento con su alcalde, alguno de ellos con discapacidad. Finalmente podríamos elaborar un recorrido con actividades, tales como fotos, recorridos con personas diferentes, entrevistas a la gente, etc. y todo ello podría durar algunos días. Los resultados del trabajo se podrían enviar al Ayuntamiento, a los representantes de la D.G.A. u otra Comunidad Autónoma, a medios de comunicación, etc.

Sería interesante que en esta actividad participasen varias clases o incluso todo el colegio, en cuyo caso dividiríamos en partes la ciudad y distribuiríamos el trabajo.

3 Nos inventamos un personaje

OBJETIVOS
Provocar la creación y la fantasía a través del lenguaje escrito.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; los niños elaborarán un pequeño cuento sobre un personaje que tenga alguna discapacidad. Se permitirá a los niños elegir el sexo, la discapacidad y todo lo referente al desarrollo del cuento, sin limitaciones. En varias sesiones los niños contarán su cuento ante la clase. Nos parece un aspecto fundamental la no existencia de premios ni clasificaciones, las actividades deberán ser realizadas sin competitividad.

4 Casas del mundo

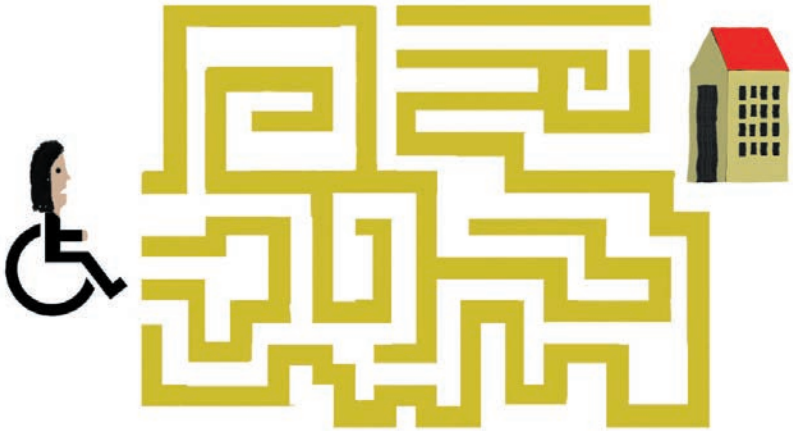
OBJETIVOS
1 Dar a conocer diferentes tipos de vivienda en función de las diferentes maneras de vida y las diferentes necesidades.

DESCRIPCIÓN
Para el 1er y 2º ciclo de Primaria; el maestro mostrará los dibujos de seis tipos de casas del mundo explicando las características, peculiaridades y diferencias.
Las casas serán un iglú, un rascacielos, una jaima, un palafito, una casa española, una casa japonesa y la casa de Pilar.

5 La casa de Pilar

OBJETIVOS
1 Observar las diferencias entre las casas en general y la casa de Pilar.

DESCRIPCIÓN
Para los tres ciclos de Primaria; la actividad comenzará con una explicación por parte del maestro de los dos tipos de viviendas; después los niños observarán unos dibujos en los que veremos detalladamente las peculiaridades de la vivienda de una persona con discapacidad.



6 En silla de ruedas al colegio

OBJETIVOS
1 Vivenciar las dificultades de las personas con discapacidad a la hora de desplazarse.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; el maestro y todos los niños de la clase recorrerán juntos el trayecto de la casa hasta la escuela, observando y comentando las pequeñas dificultades e inconvenientes que plantea dicho trayecto: Bordillos sin rebajar, escalones, rampas mal hechas, problemas de asfaltado en las aceras, etc... Intentando tener tres sillas de ruedas para que todos los niños experimenten los bordillos y las incomodidades; alternarán las sillas cada 100 metros, comentado las incidencias en el aula.

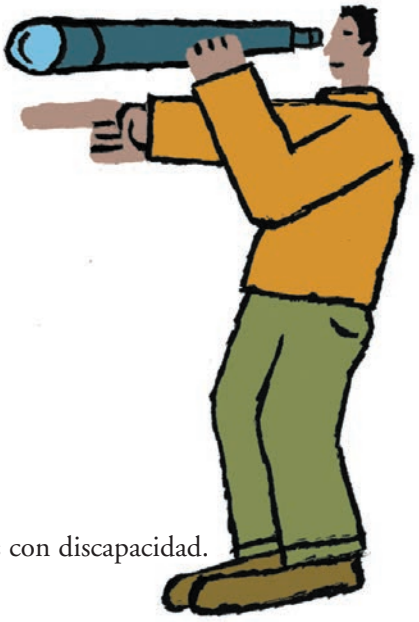
7 Una niña con discapacidad en el colegio

OBJETIVOS

1Sensibilizar a los niños acerca de la diferente visión del colegio y las diferentes necesidades que tienen los niños como Pilar al carecer de las adaptaciones necesarias.
2 Idear entre todos utensilios y adaptaciones para que Pilar se pueda desenvolver con total soltura.

DESCRIPCIÓN

Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; la actividad consiste en hacer una mesa redonda en la que los niños hablen sobre las barreras arquitectónicas y los problemas en general que tiene PILAR en el recinto, y entre todos encontrar soluciones; el coordinador de la actividad buscará la participación de todos los alumnos e intentará que cada uno de ellos plantee una idea.



8 Siguiendo la pista a los discapacitados

OBJETIVOS

1 Reconocer en medios audiovisuales a personas con discapacidad.

DESCRIPCIÓN

Para el 2º y el 3 er ciclo de Primaria; se trata de que los niños reconozcan a personas con cualquier tipo de discapacidad en programas televisivos, periódicos o revistas, con la ayuda de sus padres. Los alumnos elaborarán un fichero en el que incluirán el tipo de programa que era, el horario, el tipo de discapacidad, y la actividad que estaba desarrollando el discapacitado. Si el niño quiere podrá adjuntar un dibujo o ilustraciones.

9 Doraemon (Shin Chan) en silla de ruedas

OBJETIVOS
1 Disfrutar de una actividad tan habitual como los dibujos animados en claves diferentes.

DESCRIPCIÓN
Para el 1 er y 2º ciclo de Primaria; los niños elegirán un protagonista / héroe/ o personaje de dibujos animados que les guste mucho y lo imaginarán en silla de ruedas (mágica o no), escribiendo en su cuaderno alguna de sus pequeñas aventuras y de qué manera son diferentes a como eran.

10 Como se mueve Miguel

1 OBJETIVOS
Comprender mejor a Miguel en su parálisis cerebral.

DESCRIPCIÓN
Para los tres ciclos de Primaria; Miguel es paralítico cerebral y por esta causa no tiene buen equilibrio y se puede caer. No puede hablar como los demás y debemos prestarle más atención cuando se comunica. Miguel y su maestra comentarán en clase algunos aspectos de su discapacidad, procurando que todos los niños se impliquen y hagan preguntas; Finalmente haremos una gymkana en el patio del colegio en la que todos vamos a llevar en algún momento patines y tablas para entender mejor a Miguel y como se desplaza normalmente; En clase hablaremos de todo ello y de nuestros sentimientos.

11 Minus-válido

OBJETIVOS
1 Proporcionar a los niños más información de las personas con discapacidad.

DESCRIPCIÓN
Para el segundo y el tercer ciclo de Primaria; establecer en la mitad de la pizarra una línea divisoria; a un lado de dicha línea pondremos MINUS y al otro VALIDO; Pediremos a los niños que enumeren algunas capacidades y destrezas generales y si son "positivas" se colocan en la columna de Válido y si son "negativas" se escriben en la columna de Minus, por ejemplo corre poco o no vocaliza con normalidad las colocaríamos en Minus, tiene muchos amigos o juega bien al ajedrez en válido. Luego explicaremos que todas las "limitaciones" o diferencias pueden subsanarse, por ejemplo corre poco, no puede correr quedaría compensado por el hecho de que el niño viene en coche al colegio a 50 Km. hora. etc.

12 Otros vehículos de colores

OBJETIVOS
1 Visualizar que cualquier medio de transporte es divertido y eficiente.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; el coche o el autobús no son los únicos medios para ir al colegio o ir a ver un partido de fútbol, hay más formas, por ejemplo un gran triciclo rojo o una silla de ruedas eléctrica verde. Propuestas de este tipo nos harán pensar por qué son útiles e interesantes.
Hacer un relato corto con dibujos sobre este tema y pegarlo en uno o varios murales, exponiéndolo después en las paredes de la clase una o dos semanas.

13 A ver qué sabemos

OBJETIVOS
1 Discurrir entre todos lo que sabemos sobre el tema de la discapacidad.

DESCRIPCIÓN
Para los 3 ciclos de Primaria; el profesor va preguntando de manera general, preguntas sencillas como...
- ¿Has visto alguna vez niños con silla de ruedas o bastones, con audífonos o que no vean nada?
- ¿Dónde viven?, ¿en tu barrio?, ¿en qué bloque? , etc.
- ¿Has hablado con ellos?
- ¿Sabes como se llaman?
- ¿Tienes amigos discapacitados?
- ¿Te gustaría tenerlos como amigos?
- ¿Por qué no están en tu colegio?
- ¿Qué dificultades les ves?. Etc.

En cada pregunta nos vamos parando para saber algunas respuestas de los niños; se puede establecer un pequeño debate de respuestas encontradas.

14 Crear un cuento

OBJETIVOS
1 Crear o adaptar un cuento que hable de la discapacidad o no pero que contenga alguna persona con discapacidad.

DESCRIPCIÓN
Para 2º y 3er ciclo de Primaria; crear un cuento que en sus páginas haya una persona con discapacidad. El maestro ayudará y estimulará la imaginación de los niños; como puede verse es complementario de Modificando historias.

15 Fotografiando barreras

OBJETIVOS

1 Concienciar a los niños acerca de los problemas que suponen las barreras arquitectónicas.

DESCRIPCIÓN

Para 3er ciclo de Primaria; pediremos a los niños que hagan un par de fotos por la ciudad de barreras arquitectónicas para luego exponerlas en clase y buscar soluciones.

16 Julia en el teatro

OBJETIVOS
1 Promover la igualdad en actos lúdicos de gran tradición histórica.

DESCRIPCIÓN
Adaptaremos una historia conocida o un cuento para niños de 11 años (3er ciclo de Primaria) en la que aparezcan un número significativo de personajes. Daremos a Julia un papel importante dentro de la obra.

17 Navegando en la red

OBJETIVOS

1 Buscar herramientas con apoyo de la tecnología para ayudar a personas que puedan necesitarlo.

DESCRIPCIÓN

Para el 3er ciclo de Primaria; invitaremos a los niños a buscar páginas web en Internet donde aparezca el tema de la discapacidad. A los niños que no tengan acceso a Internet les facilitaremos dicho acceso en el colegio. Se establecerá después un debate.

18 Dibujando comics

OBJETIVOS
1 Disfrutar con una actividad creativa y divertida

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; los niños deberán inventarse en primer lugar una historia muy corta en la que el protagonista sea una niña con discapacidad, como Julia. Posteriormente dibujarán de seis a diez viñetas como máximo y finalmente serán expuestas en el tablón de la clase o del colegio.

19 Futboleando

OBJETIVOS

1 Ver el deporte como una forma de diversión y de participación en el que todos y todas pueden de alguna manera colaborar.

2 Concienciar a los niños del derecho que tienen los niños con discapacidad a jugar en todos tipos de juego.

DESCRIPCIÓN

Para el 1er y 2º ciclo de Primaria; no todas las personas pueden hacer las cosas de igual manera pero sí con pequeñas adaptaciones por ejemplo el fútbol pensemos que los o las discapacitados pueden ser porteros, sabiendo, por ejemplo, que los goles por alto no se contabilizan; también puede ser árbitro, entrenador, masajista.

20 Modificando historias

OBJETIVOS

1 Sensibilizar a los niños de que la realidad se puede analizar desde muchos puntos de vista y cómo puede cambiar una situación.

DESCRIPCIÓN

Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; podemos leer cuentos tradicionales como por ejemplo: *El gato con botas, Blancanieves y los siete enanitos, Caperucita roja, La bella durmiente, Cenicienta, Pulgarcito* y tantos otros, para posteriormente coger uno de ellos y establecer que algún protagonista fuera una persona con discapacidad.

¿Cómo cambiaría la historia? ¿La historia quedaría igual? ¿Qué pensarían los niños?

Hacer una breve redacción o dibujo de esta nueva situación y realizar un debate sobre las personas con discapacidad.

21 Una excursión para todos

OBJETIVOS

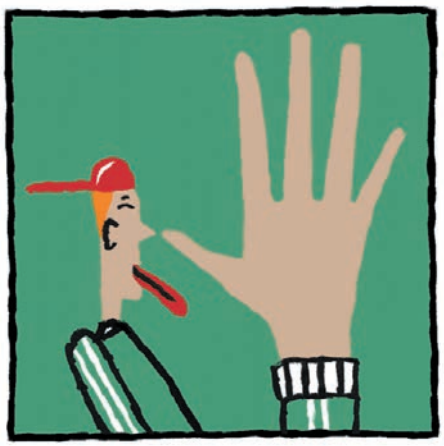
1 Implicar a todos los alumnos en la problemática que entraña el hecho de viajar y desenvolverse normalmente para una persona con discapacidad.

2 Sensibilizar tanto al Discapacitado como al que no lo es del derecho al viaje como forma lúdica y de enriquecimiento personal

DESCRIPCIÓN

Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; organizamos una excursión fuera del núcleo urbano en el que vivimos, bien a un entorno natural, bien a otro núcleo urbano. En el viaje todos los alumnos podrán apreciar las numerosas barreras que surgen para las personas con discapacidad, desde el propio autobús o medio de transporte, hasta los servicios, los bares, los restaurantes, los edificios en general, el acceso a la playa, a los museos, etc.

Juegos adaptados



1 Quién ríe primero

OBJETIVOS
1 Dominio de las expresiones faciales.
2 Observar las expresiones de los demás.

DESCRIPCIÓN
Para el 1er y el 2º ciclo de primaria; se colocan los jugadores por parejas, el uno frente del otro y dada una señal los jugadores deberán mirarse de manera que consigan hacer reír al compañero. No puede pronunciarse ningún tipo de sonido ni tocar al compañero.

ADAPTACIONES
Es un juego que tiene implícita su adaptación, es muy recomendable para la normalización con discapacidades tanto físicas como auditivas.

2 ¿Dónde está mi familia?

OBJETIVOS

1 Fomentar la cooperación para que todas las personas encuentren a una familia.
2 Favorecer la distensión y el sentimiento de grupo.
3 Favorecer sensaciones de cercanía y familiaridad hacia personas con discapacidad o diferentes.

DESCRIPCIÓN

Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; tenemos una lista de apellidos que suenan muy parecidos Suárez, Pérez, Peláez, Martín, Martínez, etc., escritos en papeles distintos que se reparten posteriormente. En la primera variante cada uno de los niños mira su papel y a gritos intentará buscar al resto de su familia, que una vez completa se sienta. En la segunda variante los niños no podrán hablar entre sí e intentarán leer los labios y hacer gestos para que, una vez completada la familia ésta se siente al completo.

ADAPTACIONES

Están incluidas en el juego.

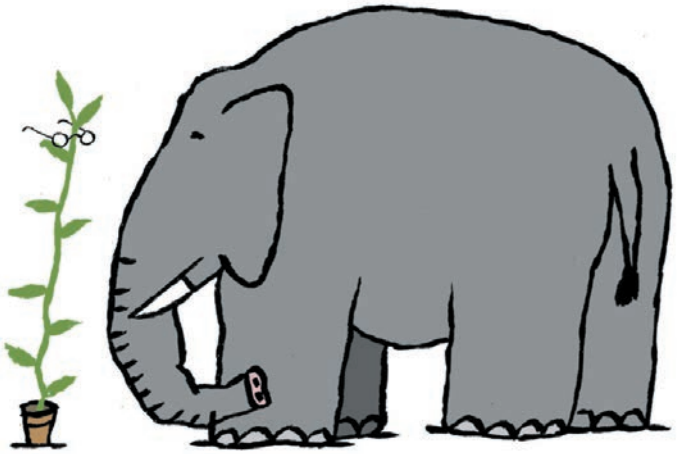
3 Al loro

OBJETIVOS
1 Iniciar el conocimiento personal.
2 Tomar conciencia de las características de las personas (interesante si hay discapacitados, inmigrantes, etc.)
3 Integrar a todas las personas en la vida del grupo.

DESCRIPCIÓN
Para el 3er ciclo de Primaria; el profesor/maestro/animador reparte una hoja en blanco a cada uno de los niños y les explica: "En el ángulo superior izquierdo de la hoja escribe lo que sueles hacer un domingo por la tarde. En el ángulo superior derecho cuál es tu afición favorita. En el ángulo inferior izquierdo qué es lo que más admiras de las personas y en el ángulo inferior derecho el deseo que pedirías a una hada o genio que conocieses por casualidad."

Una vez confeccionadas todas las hojas se barajan y se reparten de nuevo sin que a nadie le corresponda la suya. Posteriormente cada jugador inicia el trabajo de encontrar al propietario de su tarjeta. Las dudas deberá resolverlas hablando y dialogando, pero en ningún caso podrá mostrar la hoja.

ADAPTACIONES
El juego está ya adaptado.



4 El corro de la tarde

OBJETIVOS
1 Favorecer la autoestima y la cohesión grupal
2 Aprender a pensar en positivo y ver los aspectos positivos de los demás.

DESCRIPCIÓN
Para el 1er y 2º ciclo de Primaria; sentados en círculo el maestro explica lo que cada persona tiene que decir, por ejemplo: pensar, y, posteriormente decir la flor, el animal o el árbol a que te recuerda la persona que está a tu lado y por qué. Posteriormente explicar una cualidad de la persona situada a tu derecha y comentar con el de tu izquierda una cualidad tuya. Finalmente decir una , dos o tres palabras que expresen tus sentimientos agradables al estar con el grupo.

ADAPTACIONES
No hay adaptaciones, aunque en el caso de las personas con discapacidad auditiva, seremos cuidadosos y hablaremos de frente y mirando a los ojos.

5 La ducha

OBJETIVOS
1 Fomentar la confianza y el contacto físico.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; se trata de dar un masaje como su fuera una ducha. Formamos grupos de cuatro personas. Una persona se pone en el centro mientras que las otras colocadas alrededor le hacen un masaje desde la cabeza hasta los pies, haciendo el ruido de una ducha. Se hacen tres pases de ducha, tres pases de champú y se cambian los roles hasta que todos tengan su ducha.

ADAPTACIONES
Están ya incluidas.

6 Buscando pareja

OBJETIVOS
1 Tomar conciencia del sentimiento de soledad y/o aislamiento.
2 Favorecer la comunicación por canales diferentes y sin prejuicios.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; necesitamos espacio libre suficiente. Cada uno de los alumnos (a los que previamente se les ha tapado los ojos con una cinta) camina por la sala en silencio. Cuando encuentra la mano de otra persona la coge y caminan juntas hasta encontrar a una tercera, que provocará que se forme una nueva pareja y la anterior quede disuelta. Se van formando parejas que se separan después de un tiempo y algún participante puede andar solo durante un tiempo o durante todo el juego.

ADAPTACIONES
La persona con silla de ruedas pueden ir de la mano que no maneje la silla. Con las personas con problemas motrices severos (en brazos y manos) serán ayudadas por su pareja.

7 Mensaje amplificado

OBJETIVOS
1 Pasar un rato divertido.
2 Aprender a escuchar.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; colocados en círculo el animador/maestro explica en qué consiste el juego: Se deberá transmitir un mensaje al compañero de al lado sin que los demás lo oigan, pero debiendo aumentar el mensaje con algún dato nuevo, sea lo que sea. Un niño se inventa una pequeña frase que comentará a su compañero de la derecha, para que éste continúe el juego, hasta llegar al final del círculo. Finalmente se comentaría la frase original y los pasos realizados.

ADAPTACIONES
Dependiendo de su discapacidad, por ejemplo con un parapléjico, los niños se acercarán más a él; una persona con problemas auditivos puede comenzar el juego, el paralítico cerebral, que sea el primero en recibir el mensaje o que se ponga al lado del tutor, etc...

8 El tesoro humano

OBJETIVOS

1 Favorecer el conocimiento de los niños y conocer lo que tenemos en común.
2 Estimular la cohesión del grupo.

DESCRIPCIÓN

Dirigido a niños de 2º y 3er ciclo de Primaria; se trata de buscar, en base a una ficha, hobbies, actitudes, caracteres y gustos que tienes con otras personas del resto del grupo. Haremos una ficha en la que incluiremos en casillas gustos generales, hobbies, etc., como por ejemplo, programa de televisión favorito, cantidad de hermanos, personaje de dibujos animados favorito, cuento o libro favorito, preguntas acerca de si conocen alguna persona con discapacidad y cual es su opinión, deportes, cantante favorito, etc. y la repartiremos a todos los alumnos. Los niños (que llevarán las fichas en la mano) anotarán los nombres de las personas cuyos gustos coincidan en las casillas correspondientes, intentando dialogar un poco con cada uno del resto de los alumnos.

ADAPTACIONES

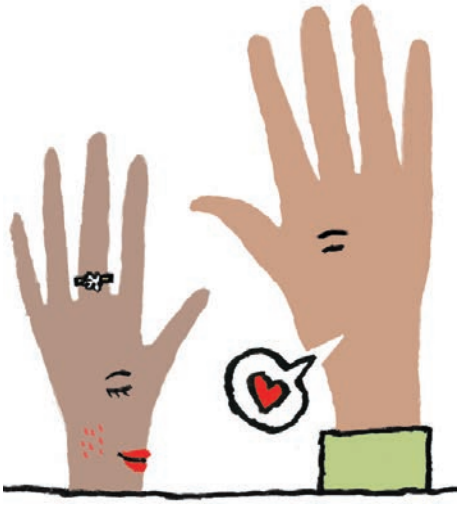
El maestro debe animar a todos a moverse despacio y sin empujar a nadie, conversando; el profesor podría "inventarse" un alumno discapacitado en silla de ruedas, que debería interpretar su papel (no es fácil).

9 Pies quietos

OBJETIVOS
1 Conseguir precisión en los lanzamientos.
2 Divertirse con un juego tradicional.

DESCRIPCION
Para 1er, 2º y 3er ciclo de Primaria; se lanza una pelota al aire diciendo el nombre de un compañero, que una vez cogida la pelota grita pies quietos lo que significa que nadie puede mover los pies del suelo excepto el que ha cogido la pelota, que puede dar tres pasos hacia algún "objetivo" y lanza la pelota. La persona sobre la que disparan podrá mover todo el cuerpo excepto los pies. A quien le dé la pelota seguirá jugando con la mano puesta en el lugar donde le dio la pelota. Se pueden introducir interesantes variantes si hay niños con discapacidad.

ADAPTACIONES
Si hay una persona con muletas se intentará no tirar el balón a las piernas o con demasiada fuerza(tampoco se verá como una tragedia una posible caída, es normal y habitual). Los niños con sillas de ruedas pueden jugar perfectamente, al igual que otros discapacitados.



10 El telegrama

OBJETIVOS

1 Favorecer la expresión de sentimientos a través del tacto y su vivencia por todo el grupo.

DESCRIPCIÓN

Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; los participantes se colocan en círculo, cogidos por las manos y con los ojos cerrados o vendados. Una persona pasa un mensaje a su compañera mediante su mano (por ejemplo: dos apretones, pausa, un apretón etc.) expresándole un sentimiento. El mensaje ha de recorrer todo el grupo, hasta que llega a la persona que se encuentra al lado de la que lo ha comenzado. Después de que el mensaje ha recorrido todo el círculo la última persona lo describe verbalmente. Así sucesivamente con nuevos participantes y nuevos mensajes. Se puede comentar la expresión verbal de la última persona, lo que se ha querido transmitir, podemos iniciar un diálogo acerca del valor de la comunicación no-verbal.

ADAPTACIONES

Las pautas serán impuestas en función de las discapacidades; por ejemplo si un discapacitado no puede usar el brazo derecho, ese brazo no podrá ser utilizado por el grupo, etc.

11 De boca en boca

OBJETIVOS

1 Lograr una cooperación y una coordinación efectiva para que el agua no se derrame.
2 Conocer y ponerse en el lugar de las personas con dificultades motóricas, de motricidad fina, etc.

DESCRIPCIÓN

Para el 1er y 2º ciclo de Primaria; se trata de que los niños formen un círculo y uno de ellos sujete con la boca un vaso (de plástico) de agua que deberá pasar al niño que esté a su lado sin utilizar las manos y así sucesivamente hasta que se complete el círculo y lleguemos nuevamente hasta el que inició el juego; Es muy importante evitar reír y hacer reír a los demás.

12 El fantasma

OBJETIVOS
1 Desarrollar la memoria para saber ver quién o qué falta.
2 Potenciar la atención y la observación visual.

DESCRIPCIÓN
Para el 1er y 2º ciclo de Primaria; todos los jugadores se disponen en círculo y un alumno sale del aula. Otro compañero es tapado con una sábana como un fantasma y poco después se hace entrar de fuera al primer jugador, que deberá adivinar lo más rápidamente posible el nombre del compañero fantasma. Otra variante del juego podría ser haciendo desaparecer objetos del aula.

ADAPTACIONES
En el caso de que él fuera el fantasma, se le pondrá en una silla normal y los objetos como silla de ruedas o muletas serían escondidos por el monitor; si el discapacitado es quien sale fuera de la clase no es preciso ninguna adaptación.

13 Adivinar olores

OBJETIVOS
1 Distinguir entre diferentes olores básicos.

DESCRIPCIÓN
Para el 1er ciclo de Primaria; necesitamos substancias, comidas y objetos olorosos como por ejemplo limón, colonia, cebolla, vinagre, café, unas gotas de gasolina, pintura, ajos, menta, etc. Se colocan sobre una mesa las substancias con olores apreciables y que se pueden diferenciar (o sea conocidas por todos). Se hace pasar a los jugadores de uno en uno con los ojos vendados por delante de la mesa y se les dan a oler cada una de las distintas substancias. Para los que están sentados esperando cambiaremos las substancias de sitio. Este juego puede hacerse también con sabores.

ADAPTACIONES
Según el grado de afectación de la discapacidad puede haber o no adaptación; el maestro deberá estar atento para acercar los objetos a la nariz de los niños con problemas motrices severos. Este juego sería muy interesante para la normalización de los niños con discapacidad visual.

14 El viento

OBJETIVOS

1 Estimular la memoria, la atención y la observación.

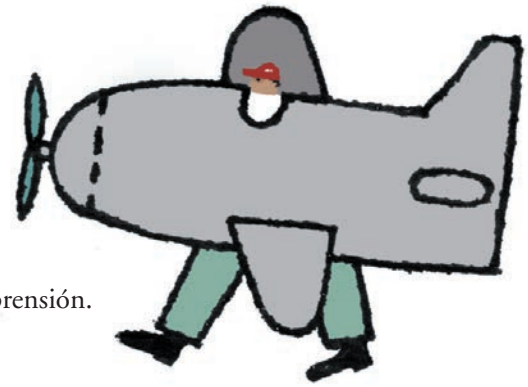
2 Potenciar la agudeza visual.

DESCRIPCIÓN

Para el 1er y el 2º ciclo de Primaria; necesitamos objetos normales y corrientes, bastante conocidos por todos. Los alumnos entran en una sala y observan bien los objetos que hay en ella durante cinco minutos. Luego se les hace salir fuera otros cinco minutos mientras en la sala se cambian de sitio o se hacen desaparecer diferentes objetos. Se llama a los jugadores y se les dice que una fuerte ráfaga de viento ha movido y arrastrado algunos objetos y ha hecho desaparecer otros. Los jugadores tendrán que darse cuenta de los cambios y hacérselos conocer al maestro o monitor. Este juego puede tener variantes como por ejemplo esconder un objeto en la sala y que los participantes traten de encontrarlo, dar pistas para encontrar algún objeto pequeño o difícil, que la búsqueda sea realizada por varios jugadores, etc.

ADAPTACIONES

Si ponemos en práctica el juego en grupo se puede hacer tal y como se ha explicado, pero si pensamos el juego de forma individual tendríamos que hacer algunas adaptaciones, por ejemplo, en el caso de alguna discapacidad o disfunción manual el monitor le ayudará a esconder o jugar en general, si la discapacidad es visual estableceremos un área determinada y esconderemos objetos reconocibles para el invidente, etc.



15 El mudo

OBJETIVOS
Favorecer la expresión gestual y su comprensión.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; se distribuyen los jugadores en dos grupos, teniendo el educador una lista de palabras comunes y conocidas que puedan ser representadas por los niños (pelota, avión, coche, anciano, etc.). En silencio el maestro dice la misma palabra a un miembro de cada uno de los grupos para que su equipo lo adivine. Una vez adivinada otro compañero repetirá la misma operación, así hasta que todos hayan representado al menos una palabra. Puede hacerse competitivo, gana el grupo que más palabras haya acertado, o libre y lúdico.

ADAPTACIONES
No las hay, tan sólo estaremos al tanto y prestaremos atención por si algún niño tiene dificultades motrices o de expresión y en ese caso le ayudaríamos a realizar la actividad. Es obvio que los niños discapacitados tienen que realizar la actividad de forma individual.

16 Radio entrevista

OBJETIVOS
1 Representar un programa de radio.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; se trata de representar un programa de radio. Un niño hace de periodista y otro hace de personaje entrevistado. El resto de los niños pueden hacer de público.

ADAPTACIONES
El juego es ideal para niños con discapacidad. Él puede ser entrevistado imaginando que es una persona famosa, político, cantante o incluso un personaje histórico y deberían hacérsele preguntas acerca de su discapacidad. Una posibilidad sería que el entrevistador fuese un discapacitado y con el paso de las preguntas se convirtiese en entrevistado.

17 La tormenta

OBJETIVOS
1 Favorecer la cohesión entre el grupo.
2 Coordinar ruidos y acciones simultánea o alternativamente.

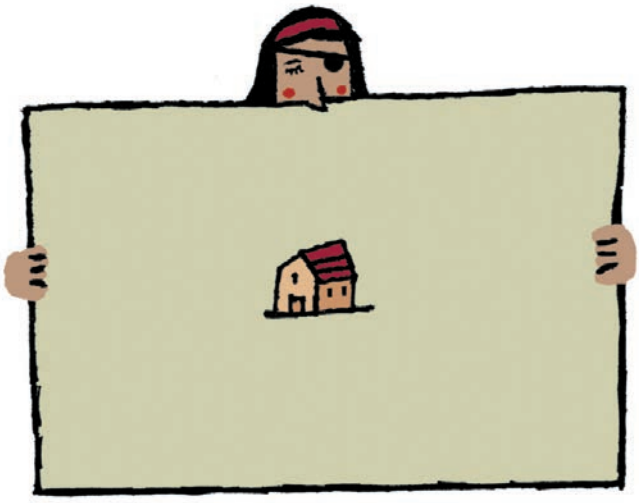
DESCRIPCIÓN
Para el 2º y el 3er ciclo de Primaria; se trata de conseguir imitar el efecto sonoro de una tormenta, mediante gestos, ruidos y movimientos. Alguien hace de director de orquesta de la tormenta, colocándose en el centro del círculo. Señala a una persona y frota las manos y ésta le imita. El director indica persona por persona como deben frotarse las manos y posteriormente empieza de nuevo con la primera persona incitándole a hacer ruido con los dedos (mientras los demás siguen frotándose las manos). Da toda la vuelta y en la siguiente vuelta pide que den palmadas en el muslo y al mismo tiempo pisoteen el suelo, en el cenit de la tormenta. Poco a poco y uno por uno haremos descender la intensidad de la tormenta. Se pueden introducir variaciones en el desarrollo y la fuerza de la tormenta, introduciendo diferentes sonidos y diferentes intensidades de ruido (tímidos forte, extrovertidos piano, primar los sonidos del discapacitado, etc.).

18 Mi futura casa

OBJETIVOS
1 Tomar conciencia de los valores que se tienen.
2 Percibir cómo se es, a partir de los gustos, necesidades y valores que se proyectan.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º ciclo de Primaria; se trata de construir el plano de una casa en la que cada uno o una le gustaría vivir, anotando las dimensiones, el mobiliario el espacio..
Materiales necesarios papel cuadriculado para cada participante de 21 x 29, lápices, gomas, rotuladores, reglas...

ADAPTACIONES
Debemos inducir a los niños a pensar en sus amigos discapacitados y también en sus abuelos, no poniendo escaleras, haciendo que las puertas sean más anchas y poco pesadas, en los baños no poner bañera, suelo plano con desagües, para poder ducharse, etc.



19 Ejercicio de la NASA

OBJETIVOS
1 Contrastar la calidad de la toma de decisiones en un grupo frente a la individualidad.

DESCRIPCIÓN
Dirigido a niños del 3er ciclo de Primaria; presentar una lista de objetos necesarios para sobrevivir en un medio hostil, en este caso la luna, y dar a cada participante diez minutos para reflexionar y clasificar los citados objetos. La lista deberá confeccionarse en orden de importancia y no se podrá hablar con nadie. (Como ayuda a los educadores hemos puesto el número de orden real al final de cada objeto). Después se formarán grupos de cuatro a seis personas. Cada nuevo grupo elaborará una nueva lista por consenso en los veinte minutos posteriores. Finalmente compararemos los resultados individuales, con los colectivos y los de la NASA y evaluaremos los resultados. ¿Se han mejorado en el grupo? ¿Qué te han aportado? Explicar cómo se ha llegado a un consenso y cómo han sido las discusiones.

Lista de objetos:
- 1 caja de cerillas (15, no hay oxígeno)
- 1 lata de alimento concentrado (4, se puede vivir algún tiempo sin comida)
- 20 metros de cuerda de nylon (6, para ayudarse en terreno irregular)
- 30 m2 de seda de paracaídas (8, para acarrear y protegerse del sol)
- 1 aparato portátil de calefacción (13, la cara iluminada está caliente)
- 2 pistolas del 45 (11, útiles para propulsión)
- 1 lata de leche en polvo (12, necesita agua)
- 2 bombonas de oxígeno de 50 l. (1, no hay aire en la luna)
- 1 mapa estelar de las constelaciones lunares (3 necesario para orientarse)
- 1 bote neumático con botellas de CO2 (9, para llevar cosas o protegerse y para propulsión de las botellas)
- 1 brújula magnética (14, no funcionan fuera del campo magnético terrestre)
- 20 litros de agua (2, no se puede vivir sin agua)
- Bengalas de señales que arden en el vacío (10, útiles a muy corta distancia)
- 1 maletín de primeros auxilios con jeringas (7 el botiquín puede ser necesario aunque las agujas son inútiles)
- 1 receptor y emisor de FM accionado con energía solar (5, comunicador con la nave)

ADAPTACIONES
Si no hubiera ningún alumno con discapacidad o hubiese alguno con problemas auditivos, visuales, etc. alguien del grupo se haría pasar por parapléjico y/o discapacitado, por lo tanto en esa lista introduciríamos objetos y medios técnicos para solucionar los problemas básicos de la persona que estuviera en ese estado. Por ejemplo una silla de ruedas, unas gafas graduadas, un bastón, un audífono, etc.

20 Mensaje amplificado

OBJETIVOS
1 Pasar un rato divertido.
2 Aprender a escuchar.

DESCRIPCIÓN
Para el 2º y 3er ciclo de Primaria; colocados en círculo el animador explica en qué consiste el juego: Se deberá transmitir un mensaje al compañero de al lado sin que los demás lo oigan, pero debiendo aumentar el mensaje con algún dato nuevo, sea lo que sea. Un niño se inventa una pequeña frase que comentará a su compañero de a derecha, para que éste continúe el juego, hasta llegar al final del círculo. Finalmente se comentaría la frase original y los pasos realizados.

ADAPTACIONES
Dependiendo de su discapacidad, por ejemplo con un parapléjico, los niños se acercarán más a él; una persona con problemas auditivos puede comenzar el juego, el paralítico cerebral, que sea el primero en recibir el mensaje o que se ponga al lado del tutor, etc...

21 Transmitiendo una noticia

OBJETIVOS
1 Comprender, reproducir y expresar una noticia o información de la manera más fidedigna posible.
2 Ser capaz de interpretar la información que recibimos.

DESCRIPCIÓN
Para niños de 2º y 3er ciclo de Primaria; cinco niños permanecen fuera de la clase sin poder comunicarse entre sí. El educador pide al primero de esos niños que entre y le cuenta una noticia, un cuento o una breve historia ante toda la clase en la que abunden datos números y detalles que se presten a la tergiversación, pero sin ser muy larga (medio folio y un minuto más o menos). Se le pide que salga y cuente lo que ha oído al segundo de los niños que permanece fuera, obviamente sin notas, apuntes o ayudas de ningún tipo. El segundo niño entra en la clase y relata la historia delante del grupo para salir a continuación y contarla al tercer niño, que hará lo mismo que el anterior y así sucesivamente hasta llegar al quinto, quien entrará en el aula y contará por última vez la historia que será muy diferente a la original. Puede llevar a la reflexión a los alumnos y se puede establecer un debate pero nunca regido en "Tú te equivocaste en esto y tú en aquello", sino en algo más global, en la dificultad de la comunicación y en algunos malentendidos que surgen a partir de ella.

ADAPTACIONES
No es preciso hacer adaptación, quizá sería interesante que en la historia original apareciese alguien con discapacidad.

22 El juego de la oca loca

OBJETIVOS
1 Sensibilizar a los niños acerca de la discapacidad.

DESCRIPCIÓN
Se trata de hacer una gimkana con el juego de la oca, para que los participantes descubran las circunstancias que rodean a los niños con discapacidad. Para ello pondremos en algunas casillas en las que se avanza aspectos positivos y en las casillas con obstáculos aspectos negativos. Necesitaremos, aparte de un espacio medianamente amplio, como podría ser una parte del recreo, dos sillas de ruedas, un panel de metro y medio de aglomerado, alicates, bolígrafo, dos muletas, una goma, un sacapuntas, etc.
De puente a puente será de rampa a rampa, cuando los niños "caigan" en la oca, tendrán que realizar una pequeña prueba de este tipo:

- Coge el objeto con el que alcances más altura (habrá un cojín, una muleta y unos alicates)
- Decir te quiero a tu maestro sin palabras.
- Caminar 100 metros con una silla de ruedas.
- Imaginar que somos un atleta de halterofilia levantando el peso de la muleta con mucho esfuerzo, como si el peso fuese insoportable.
- Beber agua sin manos decidiéndose por uno de estos tres objetos: una paja una goma y un lápiz
- Hacer un círculo con una silla eléctrica o manual.
- Coger el objeto necesario para ver más lejos, entre unos prismáticos un sacapuntas y un compás.
- Imaginar una montaña con piedras y desniveles en la que necesitamos apoyos, ¿Qué cogeríamos primero una tiza, un bolígrafo o un bastón.

Cuando se ha llegado a la meta nos daremos una súper-vuelta en la silla de ruedas de la oca loca.

En la parte negativa...
- La fonda; en ella habrá escalones que tendrá que subir en silla ruedas, se hará pensar al niño sobre el porqué de esta dificultad.
- En el pozo se le tapará los ojos durante un rato, reflexionando acerca de la discapacidad visual.
- Cuando "caiga" en el laberinto tendrá que ir al baño en silla de ruedas y pensar una frase de lo que ello le sugiere.
- En la calavera tendrá que subir una rampa muy vertical.
- Inventar una casilla de accidente deportivo en la cual se deberá caminar con muletas.

ADAPTACIONES
Van implicadas en el propio juego.

23 La cinta amarilla

OBJETIVOS
1 Adquirir la experiencia personal de ser diferentes.
2 Estimular la capacidad de autoafirmarse en un medio hostil.

DESCRIPCIÓN
Dirigido al 3º ciclo de Primaria; se trata de llevar una cinta amarilla en el brazo, todo el rato, durante un determinado periodo de tiempo. Las personas participantes se colocan, durante un tiempo establecido, por ejemplo una semana, una cinta amarilla atada alrededor del brazo de forma llamativa. Cada participante tiene que anotar en su cuaderno las reacciones que el hecho produzca en los demás. Las consignas son no quitarse la cinta y que en ningún momento se enteren los demás de que se está haciendo un juego, anotando en su cuaderno como se sintieron, qué tipo de reacciones se produjeron, qué pensáis que sienten las personas que viven con discapacidad física psíquica o sensorial o de otro color de piel al nuestro...

ADAPTACIONES
Está recogida en la descripción.

24 Juego de roles

OBJETIVOS

1 Proyectarse en los papeles planteados por el maestro.

2 Comprender y percibir emociones de los distintos roles.

DESCRIPCIÓN

Para 2º y 3er ciclo de Primaria (incluso para el 1er, si introducimos menos personajes); el profesor planteará unos guiones o papeles de unos personajes inventados, teniéndolos que representar los niños, con realismo y naturalidad, para introducirse en los comportamientos de otras personas como por ejemplo un guardia, un bombero, un discapacitado, un cartero, un corredor de maratón, una persona que está trabajando en su hogar… (En el 1er ciclo podrían representar los roles de forma individual, como forma de desinhibición y acercamiento al teatro y para sensibilizarlos con realidades no habituales o ajenas a su forma de vida). A los participantes se les dará instrucciones oportunas para desarrollar perfectamente el papel-guión asignado o querido. Un segundo paso sería mezclar los personajes en una situación habitual, por ejemplo vamos a hacer una representación de un momento cotidiano en la vía pública en la que podría haber un guardia, una persona mayor, unos niños impertinentes, una persona con discapacidad y un perro que anda suelto con su dueño leyendo el periódico, una pareja de enamorados…

La duración será de 20 minutos y se hará una evaluación de cómo se ha sentido la persona al realizar su rol, haciendo más hincapié en el papel de discapacitado/a y a cómo lo ven los demás y cómo lo veis vosotros antes y ahora.

ADAPTACIONES

Están contenidas en el desarrollo del juego, introduciendo una persona con discapacidad en los papeles del grupo y entendiendo que las reacciones personales y grupales son muy importantes. El maestro debe conocer un poco el tema de la discapacidad para que haga una aproximación con normalidad al tema.

También el escenario puede ser una residencia para discapacitados en este caso habrá más personas con diferentes discapacidades y cuidadores; si se quiere este escenario se puede ver antes la película Nacional 7 (idea para el profesor). El director es Jean-Pierre Sinnapi, la película es francesa y del año 2001.

25 El lazarillo

OBJETIVOS
1 Vivenciar por un espacio de tiempo limitado algunos de los conflictos que tienen las personas con discapacidad visual.

DESCRIPCIÓN
Para los niños de 3er ciclo de primaria; se harán dos grupos homogéneos, uno hará de personas con discapacidad visual y el otro grupo de guías, intercambiándose al terminar el trayecto, a ser posible también se hará un pequeño grupo de observadores que recogerán las sensaciones que han visto y oído mientras se practicaba el juego, fijándose en los propios jugadores y sobre todo en los que no intervienen en la dinámica. Se explicará que no es una carrera de obstáculos sino que el objetivo es el de acompañar a otra persona que no ve. El maestro establecerá un recorrido que puede ser por el mismo colegio preguntando cosas al bedel y al director.

En el recorrido se harán cosas normales que se hacen en un colegio, por ejemplo fotocopias, cambiarse de aula, ir al recreo etc. Finalmente haremos una reflexión de los sentimientos que hemos tenido durante el citado recorrido.

ADAPTACIONES
Está en la descripción del juego.

26 Un día cualquiera

OBJETIVOS
1 Conocer los problemas de personas con discapacidad.
2 Incitar a actuaciones concretas a alumnos y sus familiares.

DESCRIPCIÓN
Para el 3er ciclo de Primaria; se trata de hacer una pequeña introducción explicando alguno de los problemas a los que se enfrenta el discapacitado en la vida diaria. Después se proyecta el video y finalmente tendremos una mesa redonda, contrastando opiniones. Esto mismo sería aconsejable repetirlo con padres y familiares de los niños, a través de la A.P.A., por ejemplo, provocando con ello una mayor sensibilización.

27 Submarinos amigos

OBJETIVOS
1 Favorecer la comunicación entre los miembros del grupo.
2 Estimular la coordinación y la motricidad.

DESCRIPCIÓN
Dirigido a niños del 2º y 3er ciclo de Primaria; se establece un código de señales: Una palmada en el hombro derecho indicará caminar hacia ese lado; una palmada en el izquierdo lo contrario; en la espalda, ir hacia adelante; una palmada en la cabeza significará echar las manos hacia adelante y la obligación de unirse con otro submarino. Es importante que las señales se transmitan claramente entre cada pareja o grupo. Los grupos irán aumentando y sus integrantes irán en fila y cogidos por los hombros; Todos irán con los ojos cerrados excepto la última persona que es quien dirigirá al grupo con el código de señales descrito y que será transmitido de atrás hacia adelante. Se trata de ir uniendo los equipos hasta formar un gran submarino (en el submarino grande final tan sólo el último tendrá los ojos abiertos).

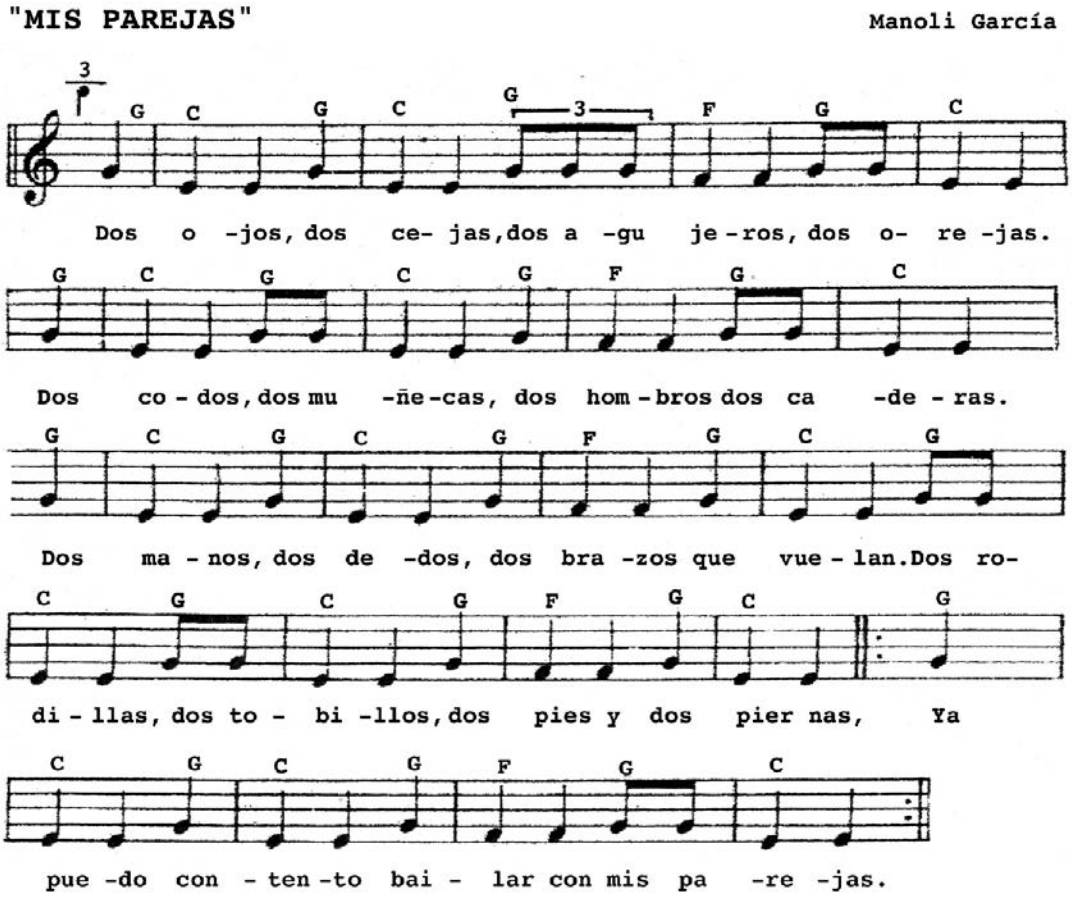
ADAPTACIONES
Dependerán de la discapacidad; si la discapacidad es visual o auditiva no habrá adaptación; en algunas discapacidades físicas intentaríamos ir más despacio y procuraríamos que dichos discapacitados se colocasen en primer lugar (sillas de ruedas, muletas, etc.).

28 Mis parejas (canción)

OBJETIVOS
1 Conocer nuestro cuerpo a través de la canción.

DESCRIPCIÓN
Dos ojos, dos cejas,
dos agujeros, dos orejas.
Dos codos, dos muñecas,
dos hombros dos caderas.
Dos manos, dos dedos,
dos brazos que vuelan.
Dos rodillas, dos tobillos,
dos pies y dos piernas.
Ya puedo contento
bailar con mis parejas.

Al cantar los niños irán señalando las partes de cuerpo que se cantan de manera que vean las partes que están repetidas. Se repetirá varias veces, acelerando progresivamente. Los alumnos discapacitados harán lo que les sea posible en función de su grado de movilidad, se les explicará que si no pueden realizar algunos movimientos no ocurre absolutamente nada, es simplemente una canción para divertirnos juntos.



29 ¡Cómo me gusta cantar! (canción)

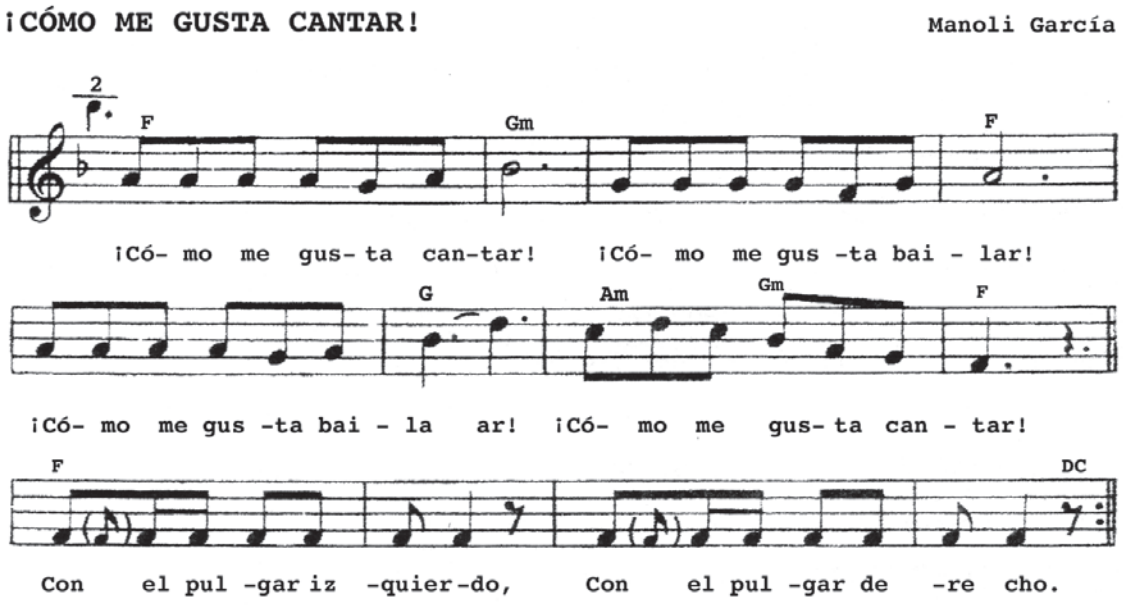
OBJETIVOS
1 Conocer nuestro cuerpo a través de la canción.

DESCRIPCIÓN
¡Cómo me gusta cantar!
¡Cómo me gusta bailar!
¡Cómo me gusta bailar!
¡Cómo me gusta cantar!
Con el pulgar izquierdo,
Con el pulgar derecho.

Como en las canciones anteriores se gesticula como indica la canción aumentando el texto de forma adicional

Con la mano izquierda
Con la mano derecha
Con el brazo izquierdo
Con el brazo derecho,

Se repetirá varias veces, introduciendo nuevas partes del cuerpo. Los alumnos discapacitados harán lo que les sea posible en función de su grado de movilidad, se les explicará que si no pueden realizar algunos movimientos no ocurre absolutamente nada, es simplemente una canción para divertirnos juntos.

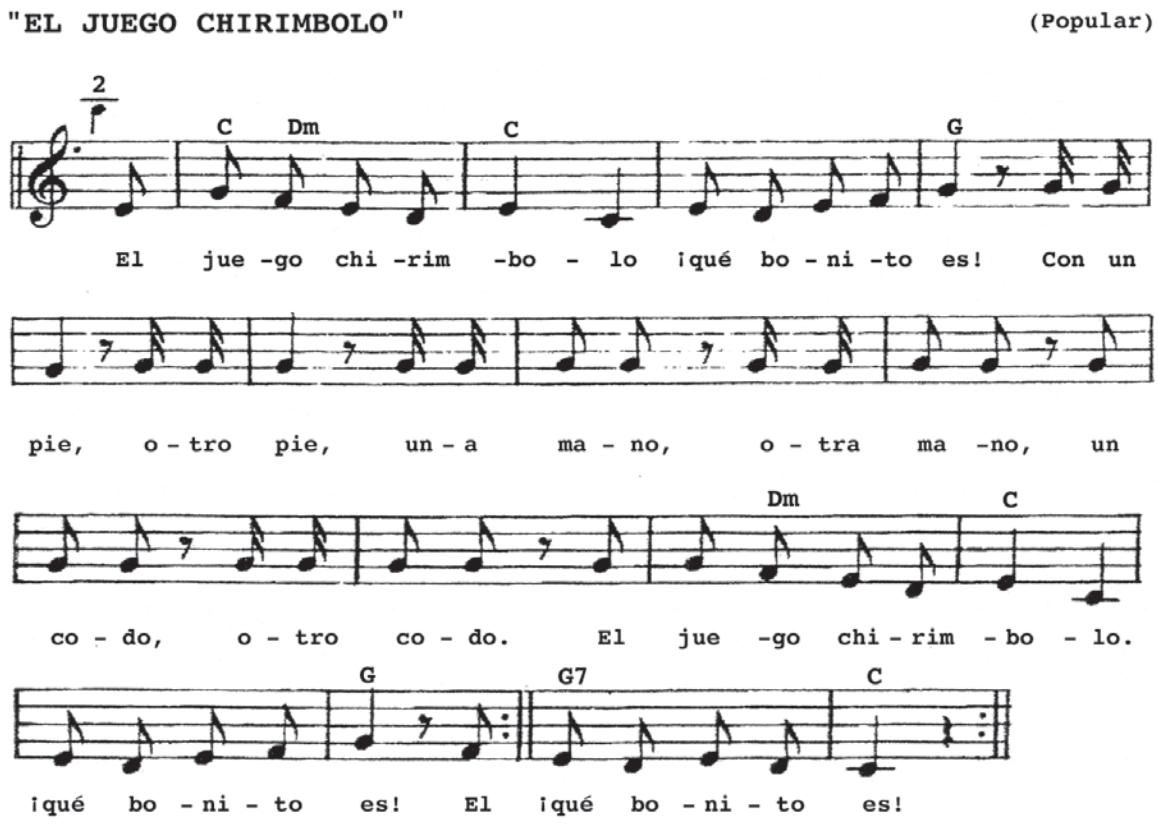


30 El juego chirimbolo (canción)

OBJETIVOS
1 Conocer nuestro cuerpo a través de una canción tradicional.

DESCRIPCIÓN
El juego chirimbolo.
¡Qué bonito es!
Con un pie, otro pie,
una mano, otra mano,
un codo, otro codo.
El juego chirimbolo.

¡Qué bonito es…! (Se repite varias veces)
Originalmente la canción está pensada para ser cantada en corro, los niños cogidos de las manos cantando. Se puede repetir varias veces presentando otros órganos del cuerpo: Un ojo, otro ojo; una oreja, otra oreja... El educador deberá tener en cuenta los diferentes grados de discapacidad y si el alumno discapacitado no puede mover alguno de los órganos (o ninguno de ellos), se le indicará que mueva correctamente el lado del cuerpo correspondiente (si es el codo derecho hará un movimiento hacia el lado derecho, etc.).

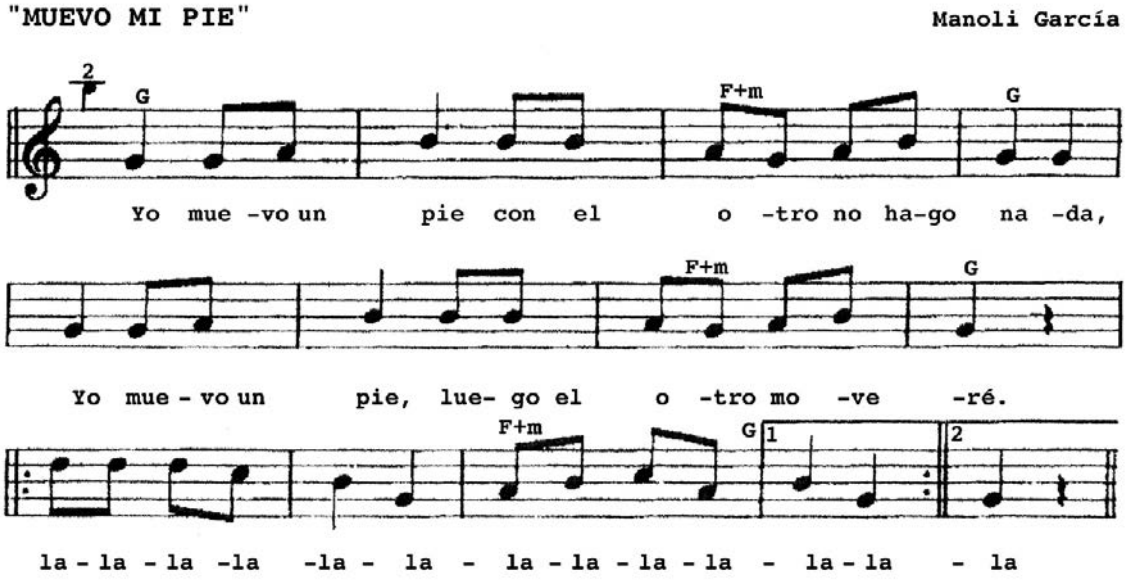


31 Muevo mi pie (canción)

OBJETIVOS
1 Conocer nuestro cuerpo a través de una canción .

DESCRIPCIÓN
Yo muevo un pie
con el otro no hago nada,
Yo muevo un pie,
Luego, el otro moveré

la-la-la-la, -la-la, -la-la. -La-la, -la-la, -la.
Los niños se situarán libremente por el espacio que dispongamos. Seguiremos el texto de la canción pero al cantar La-la-la... Moverán los dos pies. Luego cambiaremos la letra e incluiremos manos, hombros, brazos y piernas. El educador deberá tener en cuenta los diferentes grados de discapacidad y si el alumno discapacitado no puede mover alguno de los miembros (o ninguno de ellos), se le indicará que mueva correctamente el lado del cuerpo correspondiente (si es el codo derecho hará un movimiento hacia el lado derecho, etc.)



Nuestra intención al elaborar el presente trabajo es hacer una guía didáctica para toda la etapa de Educación Primaria (6 a 12 años), que pueda aplicarse con cualquier ley o sistema educativo.

Educar para no discriminar, para entender la Diferencia (en este caso la Discapacidad) es una forma más de educación en valores. Educar para comprender la Discapacidad supone educar para unos determinados valores como la justicia, la igualdad, la solidaridad y el desarrollo de la autonomía personal.

sip Fundación Seminario de Investigación para la Paz

Discapacitados sin fronteras

"la Caixa"

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Servicios Sociales y Familia